ECOURI DUPĂ CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE SCRIMĂ DE LA BUCUREȘTI

„Românii au confirmat clasa lor ridicată în floreta mondială"...

Interviu cu dl. CARLO FILOGAMO, membru în Colegiul de arbitri al F.I.S.

Printre oaspeții noștri la concursul internațional de scrimă încheiat recent a fost și dl. *Carlo Filogamo*, membru în Colegiul de arbitri al Federației internaționale de scrimă. Personalitate marcantă în lumea scrimei, dl. Filogamo a fost nelipsit de la ultimele ediții ale campionatelor mondiale și J.O. La Olimpiada de vară de la Tokio, de pildă, reputatul specialist italian a deținut funcția de președinte al comisiei de arbitri.

La concursul internațional de la București, dl. Carlo Filogamo a condus o serie de meciuri, de fapt cele mai importante. La sfîrșitul concursului l-am rugat pe oaspetele italian să ne răspundă la cîteva întrebări.

— Dv. i-ați văzut în repetate rînduri pe scrimerii noștri fruntași. Cel mai recent, la Tokio, cu prilejul J.O., unde, din păcate, aceștia nu prea au strălucit. De atunci au trecut însă aproape 7 luni...

— *...timp în care scrimerii dv. și în special concurenții la probele de floretă, au făcut un evident progres, așa cum a arătat concursul internațional de la București, cel mai mare din actualul sezon și ultimul de proporții înaintea „mondialelor". Pentru mine, românii n-au fost o surpriză. La drept vorbind, ei n-au făcut decît să confirme clasa lor ridicată în floreta mondială. Bilanțul e remarcabil: floretistele dv. au ocupat locul 2, după Uniunea Sovietică și înaintea Ungariei, campioană olimpică; floretiștii au întrecut toate echipele, inclusiv „4"-ul U.R.S.S., medaliat cu aur la Tokio.*

— Am dori să aflăm părerea dv. și cu privire la comportarea scrimerilor noștri în probele de spadă și sabie, la perspectivele lor...

— *„Spada" și „sabia" s-au... văzut mai puțin. E drept, am remarcat cîțiva trăgători — Sepeșiu, Moldanschi la spadă — dar încă insuficient rodați. Le trebuie multe, cît mai multe concursuri internaționale în compania unor scrimeri formați, cu o bogată experiență.*

Am să vă dezvălui și alt aspect: personal, cred că selecția pentru aceste două probe, în cazul dv., se face defectuos. La spadă și sabie nici un antrenor n-ar trebui să mai lucreze cu tineri sub 1,75—1,80 m. Deci, iată ce trebuie spadei și sabiei românești pentru a ieși în evidență pe plan internațional: o selecție mai riguroasă, orientată pe criterii de talie, de înălțime și o suită de concursuri internaționale, principalele căi către progres. Asta este, desigur, părerea mea...

— Fiindcă ne aflăm la mai puțin de o lună distanță de campionatele mondiale, v-am ruga să apreciați care sînt șansele scrimerilor români la această confruntare internațională?

— *E dificil de dat un răspuns, deoarece în scrimă, mai mult decît în alte sporturi, oscilațiile de valoare sînt foarte frecvente. Totuși... Cred că la floretă băieții, individual, francezul Magnan, principalul favorit, va fi serios flancat de polonezii Franke și Skrudlik, de sovieticul Svesnikov, de austriacul Losert. În discuție, pentru un loc în primii șase, ar putea intra și trăgătorii români Mureșanu, Falb sau Drîmbă. La echipe, alături de Polonia, Franța și U.R.S.S., România, dacă echipa va trage ca la București, poate emite pretenții la un loc în primele trei.*

La fete, individual, Ildiko Rejtö, care a tras slab și la Como și la Paris, în „Cupa Jantie", va avea adversare de temut în Galina Gorohova, Antonella Ragno, Giovanna Masciotta și floretistele dv. Olga Orban-Szabo și Maria Vicol. La echipe, Franța, candidată principală la locul I, va trebui să înfrunte puternicele reprezentative ale Ungariei, U.R.S.S., Italiei și României. Dintre aceste echipe, după mine, se vor alege medaliatele...

— O ultimă întrebare: din cîte știm ați mai vizitat România, în 1958, cu prilejul Criteriului mondial de scrimă pentru tineret organizat la București. Ce impresii ați cules la revederea cu țara noastră?

— *În cei 7 ani care au trecut de atunci, România și-a schimbat foarte mult înfățișarea. Am vizitat Bucureștiul, Valea Prahovei, cîteva orașe din țară, printre care și Ploieștiul. Amprenta noului îți lasă o impresie cuceritoare. Peste tot munca avîntată a poporului dv. harnic își arată roadele. Vă felicit!*

interviu luat de **TIBERIU STAMA**

CAMPIOANELE HANDBALULUI

Echipa feminină a clubului Știința București a reintrat în posesia titlului de campioană republicană, după cinci ani. Prima dată și-a înscris numele pe tabloul de onoare al principalei competiții a handbalului nostru feminin în ediția 1959—1960. Acest succes a fost urmat de un al doilea, de data aceasta pe plan internațional: Știința a ieșit învingătoare în prima ediție (1960—61) a „Cupei campionilor europeni".

Drumul spre titlu a fost destul de anevoios, pentru că Știința a avut de înfruntat candidate cu pretenții justificate la primul loc (Știința Timișoara, Rapid București, Mureșul Tg. Mureș), precum și alte formații valoroase (ca S.M. nr. 4 Timișoara). Dar, studentele bucureștene — deși au avut fluctuații pe parcursul acestui campionat — s-au menținut mereu în plutonul fruntaș, fiind de 9 ori pe locul I, de 7 ori pe locul II și de 2 ori pe locul III. Iar spre sfîrșitul campionatului și mai ales în turneul final a avut o puternică revenire, care i-a asigurat primul loc.

În fotografie, lotul de jucătoare care au disputat turneul final la Petroșeni și Tr. Severin și care și-au văzut îndeplinit visul: cupa, medaliile și tricourile de campioane. *De la stînga la dreapta, sus:* antrenorul emerit C. Popescu, Elena Dobîrceanu, Iosefina Ștefănescu, Erica Țiriac, Crista Comișel, Aneta Sramco și Maria Nicolae; *jos:* Zoe Zamfirescu, Aurora Leonte, Carolina Cîrligeanu, Aurelia Szökö, Irina Naghi și Doina Ciceu.

Sferturile de finală ale campionatului R. P. R.

În Capitală s-au desfășurat întrecerile pentru sferturile de finală ale campionatului republican individual masculin. Iată ordinea primilor clasați în cele cinci grupe:

Grupa I: **Bondoc 10, Segal și Ghindă 9½, Alexandra Nicolau 9, Bardan 7½** (15 concurenți).

Grupa II: **Astrahanțev 12, Țucă, Ghizdavu și Ilijin 11½, Solomonovici 10½** (15 concurenți).

Grupa III: **Olteanu și Erdeuș 12, A. Ionescu 10, Navon 9½** (15 concurenți).

Grupa IV: **M. Bălănel 12½, Pitpinic, Mateescu și David 12, Rodica Reicher 11½** (15 concurenți).

Grupa V: **Berbecaru și Ș. Teodorescu 11, Chiricuță și Sircus 10, Andrițoiu 8½, Grünberg 8, T. Rădulescu 7½** (16 concurenți).

Conform regulamentului competiției, federația de șah urmează să stabilească pentru fiecare grupă numărul celor calificați în semifinale.

★

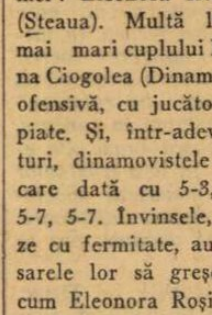
S-au încheiat și jocurile din grupele feminine:

Grupa I: **Zari Karibian 10, Vera Zsigmond 9½, Hilda Petri 8, Elena Cuculea și Verona Radu 6** (7 concurente).

Grupa II: **Veturia Simu 10, Aurelia Solomonovici 8½, Ana Apostolescu 8, Maria Boteanu 7, Silvia Zamfirescu și Miralena Marinescu 6½** (12 concurente).

Grupa III: **Aura Teodorescu 8, Emilia Dima-Chiș, Domnița Sutiman și Aurora Batali 7½, Viorica Cernat 6, Cornelia Voiculescu 5** (13 concurente).

T. NICOARĂ, corespondent



Primele starturi internaționale în aer liber

Înotătorii noștri fruntași se pregătesc intens pentru primele lor starturi oficiale la concursurile internaționale desfășurate în aer liber. La sfîrșitul acestei luni (28—29 iunie), la *Roma*, va avea loc tradiționalul concurs dotat cu *„Trofeul celor 7 coline"*, ce reunește sportivi din 20 de țări. Țara noastră va fi reprezentată de 4 înotători: *V. Costa, A. Șoptereanu, Vl. Moraru* și *T. Șerban.*

● La întrecerile *Dinamoviadei* de la Eger (15—22 iunie) participă și un grup restrîns de înotători, care cuprinde, printre alții, pe *E. Voicu, C. Balaban* și *C. Stănescu.*

● Pentru săritorii noștri *P. Decuseară* și *I. Ganea*, săptămîna următoare le rezervă un important concurs internațional ce se va desfășura la *Volgograd.*

● Cîteva din rezultatele înregistrate la concursul de copii desfășurat recent la Oradea: BĂIEȚI — 100 m spate: F. Hajek 1:28,2; 100 m liber: V. Gui 1:16,0; 200 m bras: P. Schwartz 3:08,2; 50 m spate: R. Freund 49,5; 50 m fluture: R. Freund 53,5; 50 m liber: I. Toth 36,8; 50 m bras: Al. Melan 48,0; 100 m bras: P. Schwartz 1:25,3; FETE: 100 m fluture: Gabriela Tonț 1:34,1; 100 m bras: Rozalia Vereș 1:33,4; 50 m bras: Maria Tarnok 53,0; 50 m spate: Maria Popescu 58,6; 100 m liber: Marilena Cui 1:16,0; 100 m spate: Gabriela Tonț 1:27,2.

Eleonora Roșianu și Letiția Man (Steaua) au cîștigat proba de dublu femei

Primul concurs al etapei finale a campionatului republican de tenis se apropie de sfîrșit. După ce miercuri s-a încheiat proba de simplu femei, ieri după-amiază au fost cunoscute și cîștigătoarele probei de dublu femei: **Eleonora Roșianu—Letiția Man** (Steaua). Multă lume acorda șanse mai mari cuplului Iudit Dibar—Mariana Ciogolea (Dinamo), o pereche mai ofensivă, cu jucătoare de valori apropiate. Și, într-adevăr în cele două seturi, dinamovistele au condus de fiecare dată cu 5-3, pierzînd însă cu 5-7, 5-7. Învinsele, în loc să acționeze cu fermitate, au așteptat ca adversarele lor să greșească, să cedeze. Și cum Eleonora Roșianu și Letiția Man au luptat din răsputeri, s-au „agățat" de fiecare minge, victoria le-a revenit meritat.

Tot ieri, spectatorii prezenți la terenurile Progresul au avut ocazia să-l vadă evoluînd pe campionul nostru Ion Țiriac, reîntors joi dimineața de la Lugano. Deși obosit după această călătorie, Țiriac și-a impus totuși superioritatea în partidele susținute. El a cîștigat primele două seturi (6-0, 6-3) și conduce cu 3-2 (în al treilea set) în meciul cu Serester, întrerupt din cauza întunericului. Întrecerea va fi reluată astăzi. În semifinala de dublu bărbați, Țiriac și C. Năstase au eliminat pe Caralulis și Bardan cu 6-2, 6-1, 6-1. În cealaltă semifinală, după patru ore de joc, Bosch și Serester au ieșit învingători împotriva cuplului Mărmureanu—Boaghe cu 6-8, 10-8, 2-6, 6-2, 6-3.

Astăzi campionatul continuă pe terenurile Progresul, de la orele 9,30 și 15.30.

PUNCTE DE VEDERE

MĂCAR ACUM, LA SFÎRȘIT!

Ultimele etape ale campionatului republican ne-au prilejuit — din păcate — multe observații critice cu privire la evoluția echipelor fruntașe. Angajate în lupta pentru titlu, primele formații ale rugbiului nostru neglijează deseori aspectul spectacular, jocul deschis, ofensiv. Înaintea campionatului s-au făcut multe... promisiuni, dar ele au cam fost uitate pe parcurs. Se spune de fiecare dată, că este riscant să „deschizi" jocul! Așa să fie? Oare faptul că Dinamo — echipa considerată, pe bună dreptate, ca principala propagandistă a jocului deschis, modern — conduce detașat în categoria A, nu spune nimic?

Considerăm că pe această linie, a promovării jocului deschis, atît Dinamo, cît și Grivița Roșie și Steaua ne pot oferi mult mai mult. Nu este vorba numai de a satisface plăcerea spectatorilor — deși și acesta este un fapt foarte important — ci, în primul rînd, de a traduce în viață indicațiile biroului federal și ale colegiului de antrenori, de a contribui în tot mai mare măsură la ridicarea calitativă a rugbiului nostru.

Trebuie să spunem că dacă Dinamo, Grivița Roșie, Steaua și — uneori — CSMS Iași și Știința Timișoara au mai avut, într-o etapă sau alta, „sclipiri", perioade de joc bun, frumos și de ridicat nivel tehnic, alte echipe continuă să se remarce numai prin dîrzenie și combativitate — atribute valoroase, dar cu totul insuficiente. Dacă ne referim doar la ultimele partide ale campionatului, vom găsi o confirmare totală a acestei aprecieri. Meciul Gloria—Știința Petroșeni a fost de o încîlceală și monotonie... exemplare. „Îmi pare rău că n-am stat acasă! Nu știu ce se întîmplă, dar n-am înțeles ce anume voia Gloria și, cu atît mai puțin Știința. Un joc anost în care am văzut rugbi numai cîteva minute" — ne spunea antrenorul Toma Moldoveanu, căruia i-am cerut părerea despre această întîlnire. De la Cluj, corespondentul nostru ne-a transmis cam aceleași aprecieri pe marginea partidei dintre Știința și Progresul. La Constanța, aceeași situație, deși atît Farul cît și CSMS Iași ne-au dovedit, altă dată, intenția de a ocoli jocul strict defensiv, interminabilele (și lipsite de orice eficacitate) trimiteri de balon în tușe etc.

O singură etapă nu poate, desigur, caracteriza nivelul general al partidelor de rugbi. Ne amintim însă, că de foarte multă vreme, atunci cînd se fac referiri la lipsa de curaj în promovarea jocului deschis, se repetă aceleași nume: Știința Petroșeni, Gloria, Constructorul, Progresul... Să vedem ce a adus acestor formații orientarea către jocul închis (cu foarte rare excepții și atunci numai cînd întîlneau echipe mai slabe). Știința Petroșeni ocupă locul 8 și a înscris cele mai puține puncte (27 în 9 partide); Gloria se află pe locul 6, dar — cu un altfel de joc — putea să realizeze mai mult; Constructorul și Progresul ocupă locurile 11 și, respectiv, 10! Așadar, în unele cazuri, în loc să ducă la o consolidare a pozițiilor, jocul închis a apropiat diferite echipe de zona... retrogradării.

Credem că nu sînt necesare prea multe comentarii. Trebuie să se treacă hotărît, curajos, la aplicarea noii orientări, la jocul modern. O spunem nu pentru un viitor mai apropiat sau mai îndepărtat. Lucrurile nu mai trebuie tărăgănate. Pînă la sfîrșitul turului mai sînt două etape (se va disputa și prima etapă care a fost amînată). Nu este oare acum cel mai nimerit prilej de a arăta că, într-adevăr, există toate posibilitățile pentru ca evoluții de genul celor consemnate la ultima etapă să nu se mai repete? Nici măcar scuze că un anumit meci cere „prudență" — pentru că de rezultatul obținut de una sau alta dintre echipe depinde titlul sau retrogradarea — nu poate fi valabilă. Sîntem, e adevărat, aproape de sfîrșit, dar după cele două etape de care aminteam vor urma alte... 11. Așa că, măcar acum, la sfîrșitul turului, să răspundem integral actualelor cerințe. Va fi cea mai concludentă promisiune pentru... returul campionatului republican!

DAN GÎRLEȘTEANU

● **In campionatul republican de juniori s-au înregistrat următoarele rezultate: Grivița Roșie — Gloria 29—0; Constructorul — Dinamo 3—9; Steaua — Vulcan 16—6; S.S.E. nr. 1 — Progresul 0—6; C.S.Ș. — Rapid 52—3.**

● **In campionatul de calificare: C.S.S. II — I.P.G.G. 3—0 (neprezentare).**

TEATRUL „BARBU DELAVRANCEA"

prezintă în zilele de 12 și 13 iunie premiera pe țară

IUBESC PE AL 7-LEA

COMEDIE... CU PETREȘTI

de

COMAN ȘOVA

IN DISTRIBUȚIE: Florin Piersic (de la Teatrul Național „I. L. Caragiale"), Rodica Popescu, Andreea Năstăsescu, Ion Niciu, Stelian Cremenciuc, Dumitru Fedoreac, Anda Caropol, Dumitri Dunea, Constantin Florescu, Dorina Lazăr, Dimitrie Dumitru, Mihai Stan, Constantin Răschitor, Doru Atanasiu, Emil Hosu, Vasile Ichim, Voicu Jorj, Traian Păruș, Mihai Marsellos.

REGIA: Ion Simionescu.

SCENOGRAFIA: Elena Simirad-Munteanu.

MUZICA: Nicolae Kirculescu — artist emerit.